



SOPRONI
EGYETEM | FAIPARI MÉRNÖKI ÉS
KREATÍVIPARI KAR

ZÖLD TOLL DÍJ KITÜNTETÉST KAPOTT DR. GERENCSÉR KINGA

Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc március 15-i évfordulója alkalmából rendezett ünnepségen kitüntetések adott át Nagy István agrárminiszter Budapesten, a Szépművészeti Múzeumban. Az ünnepségen azok vehettek át kitüntetések az agrárminisztertől, akik tevé-

kenységükkel valamilyen módon előre segítették a magyar agrárium fejlődését.

Dr. Nagy István agrárminiszter a kitüntetések átadva elmondta, hogy „akik ma ezeket a díjakat átveszik, elég bátrak, bölcsek, elszántak és főleg türelmesek ahhoz, hogy újra

és újra magot vessenek, fáradtságot nem kímélve dolgozzanak a magyar agrárium gyarapodásáért, sikereiért, nemzetközi elismertségéért.”

Az ünnepségen dr. Gerencsér Kinga, a Soproni Egyetem címzetes egyetemi tanára „Zöld Toll Díj” elismerésben részesült. ■

A SOPRONI EGYETEM ASZTALLÁBA IS BEKERÜLT AZ ÉPÍTÉSZEK KÖZÖS ASZTALÁBA

Március 9-én a BME Építésmérnöki Kar vendége volt a Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar Alkalmozott Művészeti Intézetének csapata a Műegyetem történeti kampuszán, ahol a 150 éve indult magyarországi építészképzést

ünnepelte együtt mind a tíz országos társintézmény a 150 éves kari hallgatói fesztiválon.

Az egész napos fesztivál igényes rendezvényein a Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar hallgatói is részt vettek.

Az esemény fénypontja az egyetem saját készítésű asztallábainak bemutatása és felszerelése volt az „építészek közös asztalába”. Ahogyan az várható volt, az eredmény egyedi lett és hűen tükrözi a magyar építész-képzés nagyszerű sokszínűségét.

A Soproni Egyetemet Torma Kata, az Alkalmazott Művészeti Intézet építőművész-hallgatójának kőrisedió anyagú alkotása képviselte. Saját elmondása szerint „az asztalláb formája egyszerű geometriai játék eredménye: két szabályos négyzet alakú hasáb ferde áthatásából keletkezett. Szemből a lekerekített külső oldalon az áthatási görbe díszíti, oldalról nézve pedig a diszkrét S-betű a mi egyetemünkre utal”. A dizájnt és a komoly faipari hagyományokat megjelenítő asztalláb egy belső hallgatói pályázat keretében, más hallgatók tervezeteivel szoros versenyben lett kiválasztva. A tervezés lebonyolításában és a gyártásban nyújtott önzetlen segítségért köszönettel tartozunk Márkus Gábor és Magoss Endre professzorainknak, valamint Tóth György tanüzemvezetőnek is. ■



EGYÜTTMŰKÖDÉSI MEGBESZÉLÉS AZ AUTOLIV KFT. KÉPVISELŐIVEL

Dr. Alpár Tibor, innovációért és vállalati kapcsolatokért felelős rektorhelyettes szervezésében látogatást tett a Soproni Egyetemen az AUTOLIV Kft. képviselőjében Pallai Miklós ügyvezető igazgató, valamint Konkoly Roland ipari mérnökség- és karbantartási vezető.

Az egyetem részéről dr. Alpár Tibor rektorhelyettes mellett prof. dr. Széles Zsuzsanna, a Lámfalussy Sándor Közgazdaságtudományi Kar dékánja, dr. Fehér Sándor, a Faipari és Műszaki Intézet vezetője, Tatai Sándor, az Automatika Laboratórium vezetője, illetve prof. dr. Magoss Endre, a Faipari Mérnöki és

Kreatívipari Kar dékánja vettek részt az egyeztetésen. A jó hangulatú megbeszélés elsődleges célja a két intézmény közötti együttműködési lehetőségek körvonalazása volt. A találkozó keretében Pallai Miklós igazgató úr vezérléstechnikai eszközöket ajándékozott az Automatika Laboratóriumunk számára. ■



ÉPÍTŐMŰVÉSZ-HALLGATÓNK DIPLOMAMUNKÁJÁT DÍJAZTÁK A TERRÁN-PÁLYÁZATON

A Terrán Tetőcserép Gyártó Kft. 2021-ben írta ki az Otthon a jövőben hallgatói pályázatát, amely Szendi Dorina (SOE-FMK-AMI) mesterszakos építőművész-hallgatónk sikerét hozta el.

A Családi ház és apartman Pannonhalmán című pályaművében Dorina a helyhez kötődést és az identitás erejének kérdéseit járja körül. Az erre adott igényes választát a neves építészekből és szakemberekből álló zsűri kategóriadíjjal jutalmazta. Témavezető konzulensei Botzheim Bálint és Jahoda Róbert voltak.

A Terrán építészhallgatói pályázatról Szendi Dorina az alábbi beszámolót osztotta meg velünk:

„A Soproni Egyetem Faipari Mérnöki és Kreatívipari Kar Alkalmazott Művészeti Intézetében vagyok mesterszakos építőművész-hallgató. Már korábbi épületterveim során is nagy hangsúlyt fektettem az épületek tetőrendszerének kialakítására, ezen oknál fogva indultam az Építőművész-hallgatónk diplomamunkáját díjazták a Terrán-pályázaton.

Tervem a Pannonhalmán élők és az idelátogatók elszállásolására nyújt komplex megoldást. Ezen terv egy olyan családmódel számára készült, akik telkükön két apartmant üzemeltetnek és ezzel egyidejűleg



zavartalanul élnek a vendégekkel szimbiózisban. Ezen többfunkciós épületegyüttes hosszú távú fenntartása érdekében a tervezéskor fontos szempont volt az energiahatékonyság, melynek megvalósításához

a TERRÁN GENERON napelemes tetőcserepe tökéletes megoldást nyújt. A terület örökségvédelem alatt áll, melynek keretében a tető megjelenése és kialakítása fő szempontot képvisel.

A pályázat eredményhirdetésére és a magas színvonalú szakmai programok megrendezésére március 3-án került sor Siófokon. A bírálóbizottság a tervemet kategóriadíjként értékelte. A pályázatra való felkészülés és a Terrán cégcsoport termékeinek alapos megismerése sok hasznos tudást hozott számomra a szakmában, ezért bátran merem ajánlani a részvételt hallgatótársaimnak.

Ezúton szeretném megköszönni a pályázati lehetőséget a Terrán kft. munkatársainak, és Ferenczy András építésznek a szakmai támogatását, továbbá tanárainak, Jahoda Róbertnek és Botzheim Bálintnak a pályázatra való felkészítést.” – mondta el Szendi Dorina. ■

