

OHRA
LAGERSYSTEME MIT KONZEPT

A fűrészáru és a fa termékek raktározásának szakértője



A legjobb melegen hengerelt acél profilokból



Kimagasló gyártástechnológia a melegen hengerelt acél profilú karos állványok előállításában

- optimális biztonság
- magas terhelhetőség
- hosszú élettartam

Optimalizálja a raktár-felületét magas minőségű elemekkel

- Egyedi szaktanácsadás a raktártervezésnél
- Az elmozduló karok megvédik a termékeket a sérülésektől



OHRA Magyarországon
9700 Szombathely
Tel.: 0630 9561 831 – Fax: 94 5543 81
E-Mail: gyuricza@ohra.de

www.ohra.hu

25 éves a Bútorszövetség

Faipari állásbörze, design együttműködés, szakmai továbbképzések. 2016 is mozgalmas év lesz a szakma számára. Több mint 100 szakmabeli ünnepelte a Bútorszövetség 25 éves jubileumát.

Cselényi Krisztina főtitkár évértékelőjében a várakozás helyett a tenni akarás légköréről beszélt. Komoly gondot okoz a szakemberhiány, az oktatási intézmények helyzete, a szakma népszerűségének csökkenése. A BKIK-val együttműködésben végzett pályáorientációs program, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen és a Hello Wooddal megvalósult projektek már ez ellen tesznek. Hatékonyan és népszerűen, hiszen a 30%-os taglétszám növekedés és a programban részt vevő szakiskoláknál a felvételiző diákok taglétszám-növekedés és tanulmányi átlag növekedése sikerként könyvelhető el.

Szakmai összefogás nélkül ez nem képzelhető el, ezért fontos, hogy a Magyar Asztalos Szövetség és a fagazdaságok érdekeit képviselő FAGOSZ is támogatásáról biztosította a programokat. A Bútorszövetség továbbra is fenn kívánja tartani tagságát az Európai Bútorszövetségben (EFIC), komoly jelentőséget tulajdonít a nemzetközi cserediák- és ERASMUS-programoknak. A jövő évről a főtitkár elmondta, hogy 3 szakmai fórumot terveznek, amelyből az egyik témája már biztosan az asztalos családi vállalkozásokon belüli generációváltás lesz, a másik pedig a társművészetek és az asztalosság kölcsönhatása.

Februárban állásbörzét szerveznek, ahol a vállalkozások ajánlhatják magukat a végzős diákoknak, állást keresőknek, illetve a diákok és az iskolák kapnak bemutatkozási lehetőséget. A rendezvény legfőbb célja, hogy a munkaadó és a munkaerő egymásra találjon. Ne külföldön, hanem hazai üzemekben lássák jövőjüket a végzős szakmunkás, technikus- és mérnökhallgatók, pályakezdők és munkahelyet váltani szándékoznak.

Folytatódnak a kamarával a diákok számára szervezett gyárlátogatások.

A Download Design 2016-os témája a gyermekbútor lesz, az eredmények pedig ismét a Construmán lesznek megtekinthetők április 6. és 10. között. Ezzel egy időben a szakmát bemutató és népszerűsítő közösségi standot szerveznek a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, a Hello Wood, a NyME Simonyi János Műszaki, Faanyagtudományi és Művészeti Kar, a Kaesz Gyula és a Kozma Lajos Faipari Szakközépiskola közreműködésével.

Az est programjában hét, 1915 és 2015 között tervezett magyar széken keresztül mutatták be az adott kort az egybegyűlteknek Halasi Rita válogatásából. Ligetfalvi Gábor történész érdekes eseményeket elevenített föl ezekből az évekből, rámutatva, hogy a ma történései nem

” Komoly gondot okoz a szakemberhiány.

(Cselényi Krisztina)

előzmények nélkül valók. Falusi Mariann dzsesszénekes és Sárík Péter zongorista olyan dalokkal színesítette az estét, melyek a székek koráról jutottak eszükbe. A hangulat fokozásában jártas Artisjus-díjas énekesnő még közös éneklésre is rá tudta venni a vendégeket. A gála zárásaként egy jótékonyági felajánlás keretében a Vendel utcai műhely kívánságlistájáról választhattak a szövetség tagjai egy-egy szerszámot, eszközt, amellyel megajándékozzák a Hello Wood kezdeményezése nyomán létrejött közösségi barkácsműhelyt. Aki ott volt, az saját szemével és fülével győződhetett meg arról, hogy a Bútorszövetség egy olyan támogató, szakmai háttérszervezet, amely adni és összefogni akar. Várja régi és új tagjait, támogatóit a közös munkára!



► Cselényi Krisztina – főtitkár



► Wilhelm Gábor – elnök



► Ligetfalvi Gábor – történész



► Sokan jöttek el az ország minden tájáról.



► Falusi Mariann és Sárík Péter

