



PROF. DR. TAKÁTS PÉTER KAPTA A MEFS ÉLETMŰDÍJÁT

A Magyar Egyetemi–Főiskolai Sport-szövetség (MEFS) március 25-én, Emlékülés keretében ünnepelte alapításának 110. évfordulóját. A gödöllői Király Kastélyban méltó környezetben idézték fel a XX. század elejét, 1907. március 25-ét, amikor összeült a „Főiskolai Sport Szövetség” alakuló közgyűlése. A házigazda, Dobor Dezső tolmácsolásában bepillantást nyerhettek a vendégek az alapítás körülményeibe és főbb mozzanataiba. Az előadás végén a jogutód intézmények képviselői aláírásukkal látták el a MEFS 110. évfordulójának emlékére készített díszes alapító

okirat másolatát, melyet dr. Szabó Tünde sportért felelős államtitkár kézjegyével hitelesített, mint ahogy anno gróf Apponyi Albert tette azt 1908. június 14-én.

A MEFS Életműdíját olyan szakembereknek ítélik oda, akik évtizedeken keresztül eredményesen élen jártak a hazai egyetemi sport szervezésében, mind intézményi, mind pedig a hazai és a nemzetközi egyetemi sport berkein belül.

Karunk oktatója, prof. dr. Takáts Péter a SMAFC 150 éves évfordulójának méltó megünneplésére megalakult „SMAFC 2010 Jubileumi Bizottságának” elnöke

volt. Elnöksége alatt a SMAFC a kosárlabda-szakosztályokon kívül további szakosztályokkal (karate, lovas, sakk, sí, tájfutó, aerobik, szektorlabda) büszkélkedett, melyek évről évre kitűnő eredményekkel, országos bajnoki címekkel, nemzetközi sikerekkel gazdagították a patinás klubot. Az Emlékülés és Ünnepi Közgyűlés, ahogy az alapítók is tették anno, egy nagy „lakomával” egybekötött lovasbemutatóval zárult Domonyvölgyben, a Lázár Lovasparkban, ahol a sport kiemelt szerepet játszik a vendéglátás során is. ■

Forrás: mozduljra.hu

ARCHIV KIÁLLÍTÁS A MŰCSARNOKBAN

A Műcsarnok#Box több mint egy éve tartó, az egyetemi szintű művészképzés helyszíneit bemutató kiállítássorozatában már

bemutatkozott az egrai Eszterházy Károly Egyetem Vizuális Művészeti Intézete, a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kara, a Moholy-Nagy

Művészeti Egyetem és a budapesti Metropolitan Egyetem Művészeti Intézete is, és most a Soproni Egyetem Alkalmazott Művészeti