

Az idei Construma eseményei – faiparos szemmel nézve

MOZGÁSBAN



Tóth Norbert
Földesi Gábor



Telt ház. A Construma kiállítóhelyei gyakorlatilag megteltek. Közép-Európa egyik meghatározó kiállítása nemcsak az építészeknek, és építéssel foglalkozó kivitelezőknek fontos, hanem a faipari szakemberek, lakberendezők, belsőépítészek számára is érdekes esemény.

A Construma pár éve már nem csupán a szűk értelemben vett építőipar számára megrendezett fórum. A kor kihívásaira és elvárásaira adott válaszok itt is megmutatkoztak, így a HUNGEXPO Budapesti Vásárközpontban megrendezett esemény további három kiállítást is magában foglalt:

- a kifejezetten zöldenergia témával foglalkozó RENEÓ szakkiallítást;



Construma-pillanatkép

- Construma Kert néven a dísznövény és kertépítészeti szakkiállítás és vásárt;
- az otthonteremtést, a lakberendezést és designt egy csokorba szedő OtthonDesign szakkiállítás.



A rengeteg látnivaló mellett szakmai kerekasztal-beszélgetésekbe való bekapcsolódásra, üzletkötésekre, ismerkedésekre is lehetőséget adott a rendezvény. Néhány eseményt most mi is kiemelünk az április 11–15. között megrendezett seregszemle szakmai történései közül.

FAABLAK-KONFERENCIA

Az OAFSZ kezdeményezésére a faablak jövője, avagy a jövő faablaka címmel építészek számára tartottak szakmai konferenciát április 12-én. Kala Tibor, az esemény főszervezője, a Leitz Hungária üzletfejlesztési menedzsere elmondta, hogy elindult egy kezdeményezés, amely a fa nyílászáró gyártókat, illetve az ezen szakterülethez kapcsolódó szerszámgyártókat, beszállítókat

szeretné egy közös szövetség égisze alá tömöríteni. Céljuk, hogy lobbiszervezetként a faablakok, nyílászárók fontosságát hangsúlyozzák, annak szerepét erősítsék.

A konferencián részt vevő előadók és témáik:

- Kala Tibor (Leitz Hungária Szerszám Kft.): A faablak jövője, avagy a jövő faablaka
- Orovecz Péter (Holz Schiller GmbH): Fa- és aluszerkezetek alapanyagai
- Mayer Kornél (Roto Elzett Vasalatkereskedelmi Kft.): Vasalatok a modern faablakban
- Luc Van Gucht (Woodissimo Kft.): A faablak ökológiai lábnyoma
- Kiss János Győző (Remmers Ungarn Kft.): Tartós felületkezelés a design árnyékában
- Németh László (Németh-Fa Kft.): Bemutatkozik a Németh-Fa Kft.
- Jankó Károly (Jankó Faipari Kft.): Bemutatkozik a Jankó Faipari Kft.

tévhitekre igyekezett válaszokat találni, amelyek arról szólnak, hogy miért ne válasszunk faablakot. A „kivágják az erdőket” hangoztatói számára (is) fontos hangsúlyozni, hogy a tudatos erdőgazdálkodás a fakitermelés mellett pótolja az állományt és új teret ad a sarjakkaknak. Emellett védi a veszélyeztetett területeket, ami így valójában segíti az erdők növekedését.

„A faablakot élete végén csak elégetni lehet, ami szén-dioxid-kibocsátás növekedéssel jár.” Valójában a fa csak azt a CO₂-mennyiséget adja vissza, amit a teljes élete alatt megkötött. Ez a mennyiség – embe-
röltőkben mérve – nyilvánvalóan nem összevethető a fosszilis energiákat adó kőolaj és földgáz alapját szolgáló több millió éves üledékekkel. A műanyag ablakok pedig egyértelműen módosított kőolajszármazékból készülnek. Sokszor éri az a kritika is a fából készült ablakot, hogy nem dekorálható, így túlságosan régi vágású. Ezzel szemben csupán az ablakgyártók fantáziája és az az



A Faablak-konferencia résztvevői

Helyhiány miatt az összes felszólalót nem tudjuk közölni, viszont egy fontos témát kiragadtam a témafolyamból, jelesül Luc Van Gucht előadásából. Ő ugyanis azokra a

igyekezetük szab határt, hogy a technológiai hátteret is fejlesztve az éppen aktuális méretre, alakzatra, alapanyag-összetételre formálják a faablakot.

DOWNLOAD DESIGN

Az OtthonDesign kiállítás, csak úgy, mint az elmúlt három évben, most is helyet biztosít a Download Design bútorok bemutatásának, de idén nem csupán egy kiállítással, hanem egy pop-up store-ral, azaz egy üzletként is funkcionáló kiállítótérrel egybekapcsolt játszótérrel, babapihenővel találkozhattak a látogatók. Így a bútorok nem pusztán kipróbálhatók voltak, hanem az élmények után azonnal meg is lehetett vásárolni azokat.

A gyerekbútorok hosszú távú piaci sikere fölött a Download Design projekt eddigi szereplői bábáskodnak. A bútorokat a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem hallgatói tervezték az elmúlt két év során. A Bútorszövetség szervezi és koordinálja a gyártást.



Download Design-stand

Két tagvállalata, az Ertl Faipari Kft. és a Nyír-Demonich Zrt. fejlesztette a prototípusokat termékké, illetve ők vállalták a szériában történő kivitelezést is. Halasi Rita Mária az eddigiekhez hasonlóan projektvezetőként–kurátorként irányítja a folyamatokat. Új szereplő a történetben a forgalmazó, a Babyberry márka,

amely már most közel húsz magyar dizájnert termékeit népszerűsíti a hazai piacon.

SZAKMALANDIA

A HUNGEXPO eltökélt támogatója a magyar szakképzésnek. Ezúttal a Budapesti Komplex Szakképzési Centrummal közösen rendezte meg a kiállításon a Szakmalandia című, háromnapos szakmai programsorozatot, amelynek nagy sikere volt a pályaválasztás előtt álló fiatalok és a szakképzett munkaerőt igénylő munkáltatók között. A programon a centrum 11 iskolájának több mint 200 szakmája mutatkozott be. A látogatók nagy számban vettek részt az első ízben megrendezett Szakmák Éjszakáján.

Az egyik kerekasztal-beszélgetésnek a munkaerőpiac és a szakemberhiányból adódó helyzet adott témát. A résztvevők egyetértettek abban, hogy az öregedő népesség, a kivándorlás, illetve a kevés új szakember komoly problémát jelent. A megoldások között az egyik kulcs a diákok érdeklődésének felkeltése, hogy a hiányszakmák „szexik” legyenek számukra és az iskolapadból felállva ne nyugaton akarjanak boldogulni, hanem szépnek, hasznosnak érezzék a szakmájukat, amely hatékony anyagi motiváció mellett stabil megélhetést biztosít nekik itthon is egy jó hangulatú műhelyben. A szakma másik felelőssége pedig az, hogy a friss munkaerő meglévő kreativitását jól használja fel. A beszélgetés során többször elhangzott, hogy első körben az oktatást lenne szükséges a megfelelő irányba fordítani, amihez azonban folyamatos konzultáció kell, a képzési intézmények csak a szakmák jól megfogalmazott igényei alapján tudnak reagálni. Ráadásul évek telnek el, mire egy új képzési stratégia beérik, az oktatási rendszer alapjaiban történő felforgatásához pedig egyelőre nincs kellő bátorság.



A BKSZC és Weiss Manfred iskolák Szakmák Éjszakája rendezvényének plakátja

Volt, aki szerint az oktatás önmagában kevés ahhoz, hogy a diákkal megszerettesse a szakmát, ebben a vállalkozásoknak is részt kell venniük. Felmerült, hogy lehet bármilyen színvonalas is egy képzés, ha alig találnak rá jelentkezőt. A jelenleginél most is több gyereknek kéne születnie ahhoz, hogy a következő évtizedekben biztosított legyen a megfelelő munkaerő, ezért a megoldás egyike része a felnőttképzés lesz. Az otthonteremtési csokornak is nevezett Construma kiállítás idén több mint 44.000 bruttó négyzetméteren, 18 ország közel 600 kiállítójával több mint 46.000 szakmai és építkezésben érdekelt résztvevőt vonzott. ■

Képek:

<http://construma.hu>

<http://construma.hu>

A Faablak-konferencia résztvevői, a szerző fotója
Download Design-stand,
a szerző fotója

<http://wm-iskola.hu/>